Escarpeche de bescado

sustento de la familia. Pero precisa que la situación femenina en las clases acomodadas variaba mucho según los casos, pues podía ser sumisa ante su marido, conformándose con la legislación que favorecía al varón; o bien independiente e ingeniosa, con lo que trastornaba la ley y las costumbres sociales. Una opinión similar es la de Robert Brunschvig, para quien cuanto más abajo en la escala social, tanto en la ciudad como en el campo, más podía la mujer ir y venir libremente en un cierto radio alrededor de su casa: esto solía ser necesario para su trabajo. Su reclusión en el gineceo, su vigilancia estricta y continua, su indolencia ociosa sólo se daba en las familias de notables o de burgueses.[6]

José Emilio Iniesta González

(6) Si bien advierte el insigne arabista que aquella fue una sociedad preeminentemente masculina.

BIBLIOGRAFÍA

• Abbâs I.: Estudio preliminar a su edición de *Tawq al-Hamâma* ("El Collar de la Paloma"). Edit. Al-mu'asasa al'arabiya li-l-dirâsât wa-l-nashër. Beirut, 1993.

• Avila, Mª L: *Las mujeres sabias de al-Andalus*. En "La mujer en al-Andalus. Reflejos históricos de su actividad y categorías sociales". M.J.Viguera Molins ed. Madrid, 1989. Pp. 139-184.

• **Aznar, Fernando*: Al-Ándalus*. Edit. Anaya. Madrid, 1992.**

• **Bastawi, M. R.: *Bayna Wal·lâda bint Al-Mustakfí wa-Hafsa bint Al-Hâyy Al-Rakûniya*. ("Entre Wal·lada hija de Al-Mustakfí y Hafsa Al-Rakuniya"). Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid, 2000.**

• Brunschvig, R.: *La Berbérie Orientale sous les Hafsides, dès les origines a la fin du Xvème siècle*. Paris, 1947.

• Candela, J.: *Perfume de libertad en Al-Ándalus*. Congreso internacional sobre historia y tradiciones de la mujer en Al-Ándalus. (Recogido por la revista digital Webislam, nº 127, 8 de Junio de 2001)

• Cardillo, Anahi: *El trabajo de las mujeres en el medio urbano andalusí*. (Artículo de Internet)

• Chejne, A. G.: *Historia de España musulmana*. Edit. Cátedra. Madrid, 1999.

• Al-Dabbí: *Bughyat al-multamis*. Edición de Francisco Codera. Bibliotheca arabico-hispana. Tomo III. Madrid, 1889.

• Fernández Fígares, Mª D.: *Mujeres de Al-Ándalus*. Webislam. Número 189.

• García Soriano, Justo. *Vocabulario del dialecto murciano*. Editora Regional. Murcia, 1980.

• Garulo, T.: *Dîwân de las poetisas de Al-Ándalus*. Edit. Hiperión. Madrid, 1998.

• Guichard, P.: "Al-Ándalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en occidente". Universidad de Granada. Granada, 1998.

• Ibn Hazm: *El Collar de la Paloma*. (traducción de E. García Gómez). Alianza Editorial. Madrid, 1971.

• Khâled, A.: *Al-mar'a fi târîkhi-l-Andalus*. ("La mujer en la Historia de Al-Ándalus") Tesis doctoral. Líbano, 1998.

• Lachiri, N.: *La vida cotidiana de las mujeres en al-Andalus y su reflejo en las fuentes literarias*. En "Árabes, judías y cristianas, mujeres de la Europa medieval". Celia del Moral ed. Universidad de Granada, 1993.

• Lillo Carpio, L.: *La Región de Murcia y su Historia*. Diario La Opinión . Murcia, 1989.

• Lirola, J., Puerta, J. M. y otros: "Enciclopedia de Al-Ándalus". Tomo I. Fund. El Legado Andalusí. Granada, 2003.

• López de la Plaza, G.: *Al-Andalus: mujeres, sociedad y religión*. Universidad de Málaga, 1992.

• Marín, M.: *Al-Ándalus: mujeres, sociedad y religión*. Universidad de Málaga. Málaga, 1992.

• Serrano Niza, Mª D.: *Affaires des femmes. Trousseau et vêtement féminin en al-andalous*. Investigaciones sobre el traje en la cuenca mediterránea. Coordinado por Enzo Fiammetta. Artículo publicado en internet. Italia, 2006.

• Torres Delgado, Cristóbal: *Al-Ándalus, blanco para el luto, rojo para la fiesta*. Entrevista publicada en Artes y Letras. Suplemento cultural del diario Ideal de Granada. Marzo, 2001.

• Torres Fontes, Juan. *Los asaltos granadinos sobre Cieza en 1449 y 1477*. Revista Segisa, nº 0. Cieza, 2002.