



## PUBLICACIONES - PRESENTACIONES

# Intercambio de Publicaciones

Seguimos aumentado fondos bibliográficos a pasos agigantados, gracias a nuestro boletín Andelma, que sin prisa pero sin pausa, va llenando bibliotecas ajenas y nos ayuda a enriquecer la nuestra.

El proyecto de intercambio de publicaciones cuenta ya con más de cincuenta instituciones que nos envían, periódicamente, revistas, boletines, libros, láminas, catálogos, monografías, actas de congresos y estudios históricos, arqueológicos y antropológicos.

Entre las últimas adquisiciones podemos destacar:

El número cinco de la revista "Alberca" de la Asociación de Amigos del Museo Arqueológico de Lorca, que recoge diferentes investigaciones arqueológicas como fibulas lobunas celtibéricas, yacimientos calcálticos y un edificio romano de tabernas de los siglos I-V D. C. Otros estudios históricos como "Alfonso X el Sabio y Lorca" y etnográficos que navegan en los aspectos rituales de la aurora lorquina.

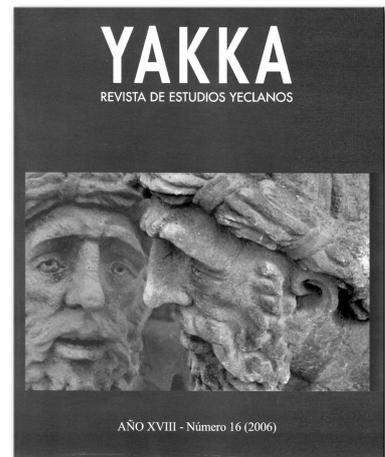
Dentro de las "Monografías del Museo de Arte Ibérico de El Cigarralejo" hemos recibido la nº 4 de Susana González Reyero, *Juan Cabré Aguiló y la construcción de la cultura ibérica en la primera mitad del siglo XX*, CARM, 2007.

La Asociación de Amigos del Museo de Menorca nos envía su boletín "Imhotep" y los catálogos de las exposiciones: "Francesc Hernández Mora" y "Menorca y el mar en la antigüedad".

De nuestros amigos gallegos, hemos recibido cinco tomos del "Boletín Avriense" de los años 2001 a 2005, publicación del Grupo Marcelo Macías del Museo Arqueológico Provincial de Orense. También el último número de CROA (Boletín de la Asociación de Amigos del Museo de Castro de Viladonga) en Lugo y la ficha nº 8 del Museo de Ribadavia.

Del prolijo Museo de Cáceres recibimos "documentos 3, Paseo Epigráfico por el Casco Antiguo de Cáceres", "memorias 5 y 6, sobre el conjunto orientalizante de Talavera la Vieja y los campesinos de La Raya", además de los catálogos de las exposiciones "Tajo + Guadiana", encuentro de arquitectos extremeños, "espacios y convergencias", "Las Purificás" con fotos y partituras de sus coplas, sin olvidar la publicación en conmemoración del 75 aniversario del Museo de Cáceres en la Casa de las Veletas "...en delicada forma...".

Citar las calcografías y láminas de acuarelas de la Sociedad de Amigos del Museo Nacional de Ciencias Naturales.



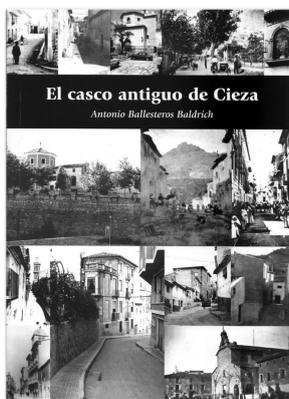
Volviendo al levante, el IV Premio de Investigación Manuel Cremades 2006, otorgado a Gonzalo Martínez Español por "Las comunicaciones, el transporte y la hospedería en el Aspe del siglo XVIII", Ayuntamiento de Aspe, 2007.

La interesante publicación "30 años de investigación en Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)".

Para terminar, el nº 16 de "YAKKA Revista de Estudios Yeclanos" con artículos de investigación científica e histórica, tales como "Amonites jurásicos de Yecla" sobre paleontología, "El lobo yeclano" y "La evolución del bandolerismo murciano. Del camino al secuestro. (1285-1900) de nuestro querido amigo el doctor Ricardo Montes, entre otros.

Espero que esta pequeña muestra de nuestros fondos bibliográficos sea del interés de nuestros socios.

Pascual Santos López



## El casco antiguo de Cieza

El doctor Antonio Ballesteros Baldrich presentó el pasado 22 de abril el libro *El casco antiguo de Cieza*. La obra está dividida en tres capítulos: "Los accesos", "La Llanura" y "Las Cuestas". Y en ella se efectúa un recorrido histórico por el casco antiguo de la localidad desde el siglo XIII hasta XX.

Adentrarse en la lectura de sus páginas es hacer un recorrido no sólo por las calles y plazas más emblemáticas (Larga, Cid, Cadenas, Mayor, San Bartolomé, etc.), sino también por los nombres que las mismas han ido teniendo a lo largo de los años y el porqué de los mismos. También se nos describen las edificaciones más importantes que han sobrevivido al inexorable paso del tiempo, como la actual "Casa de las Artes y de la Música". Del mismo modo se nos relacionan otras, menos afortunadas, como la "Casa de los Talón" que desapareció para abrir una calle, o la "Casa de los Roldán".

Desde esta reseña les animamos a su lectura, pero lamentablemente para aquellos que todavía no tengan el libro, debemos comunicarles que ya no lo podrán conseguir, debido a que la primera se agotó a los pocos días de ver la luz, al menos que se publique una segunda edición.

Redacción