



PUNTO DE ENCUENTRO



Juan Antonio Martín Ruiz. ACADEMIA ANDALUZA DE LA HISTORIA

ANDELMA Y LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS



No son muchas las revistas que, como en el caso de *Andelma*, editada por el Centro de Estudios Históricos Fray Pasqual Salmerón, pueden presumir de alcanzar el cuarto de siglo, una cifra tras la que se esconden años de esfuerzos, ilusiones y una decidida apuesta por la divulgación. Como fruto de esa ardua y rigurosa labor, entre los muchos y variados temas tratados en sus páginas, es en ella, concretamente en el nº 16 del año 2008, donde se publicó el relato más antiguo de que tenemos constancia sobre los héroes de Baler, más conocidos como los Últimos de Filipinas, y entre los que se contaba el vecino de Cieza Francisco Real Yuste.

En sus páginas se reproduce íntegra la entrevista que un periódico de la época, *La Voz de Cieza*, hizo al joven ciezano una vez repatriado a finales de 1899, y donde hizo públicas por vez primera las peripecias por las que habían pasado tanto él como sus compañeros a lo largo de tan prolongado

asedio. Este interesante trabajo se completa con otro artículo monográfico, obra de Manuela Caballero, sobre la figura de este superviviente publicado al año siguiente y donde además se inserta en el contexto histórico del momento.

En justicia puede decirse que es gracias a esta publicación cómo los investigadores sobre el tema hemos podido acceder a tan interesante relato, por lo que constituye una contribución de primer orden. Y ello sin olvidar la cuidada presentación y excelente calidad de las imágenes que jalonan las páginas de esta revista, motivos que hacen que *Andelma* constituya una fuente insustituible y lectura obligada para todos aquellos interesados en conocer lo acaecido durante 337 días en Baler. Tales hechos vienen a poner claramente de manifiesto lo que desde un ámbito local puede hacerse cuando detrás están personas interesadas, por lo que tan solo nos resta felicitar a todo el equipo de redacción de esta revista por tan meritoria labor y desearle una larga y próspera andadura.

De:

Alejandro Izquierdo López
BRUSELAS

Andelma representa para los ciezanos ausentes una valiosa forma de mantener vivas nuestras raíces a través de la historia. Aprender, a miles de kilómetros, un poco más sobre nuestros orígenes, sobre nuestra identidad, es un verdadero tesoro. *Andelma* se saborea como un recuerdo lejano, como volver momentáneamente a Cieza y pasear de nuevo por sus calles, su río o su monte. Un reencuentro con nosotros mismos.





PUNTO DE ENCUENTRO

De: **Antonio Cardo Alberola**
Bétera. VALENCIA

Estimados señores:

Nácar entre madera fue el título de la publicación firmada por Antonio L. Mas Gómez en el boletín informativo número 13 de *Andelma* de 13 de Diciembre de 2006, relativa a la guitarra decimonónica construida por Francisco Pau y Lisart, que conserva Don Antonio Ballesteros Baldrich, publicación que no conocía y que con toda atención pero casi diez años después he tenido la oportunidad de leer, habiendo podido conocer que, según el autor, solo hay constancia de dos guitarras conservadas en España, además de la que es objeto de la publicación, las de la “colección privada del guitarrero Félix Manzanero”, a las que me es grato comunicarles que habría que añadir la que el que suscribe conserva construida también por Francisco Pau y Lisart.

De cuatro guitarras de ese mismo origen hay entonces constancia, las dos de dicha colección (en Madrid), y las que conservamos Don Antonio Ballesteros Baldrich (en Cieza-Murcia) y el remitente (en Bétera-Valencia).

Ruego hagan llegar si les es posible un cordial saludo al autor Don Antonio L. Mas Gómez, con mi felicitación por su referida publicación, así como también al propietario de la guitarra objeto de la misma Don Antonio Ballesteros Baldrich.

Gracias de antemano al receptor de este correo electrónico.

Saludos

Dialnet | [Buscar](#) | [Revistas](#) | [Tesis](#)

Andelma



ISSN-e: 2386-3811
Inicio: 2002
Periodicidad: Anual
País: España
Idioma: español
Página web de la revista [☞]
Normas de publicación
Índice de autores
e-Dialnet

Suma 2013

La revista *Andelma* es el órgano de difusión del Centro de Estudios Históricos Fray Pasqual Salmerón de Cieza (Murcia), entre cuyos objetivos se encuentra recuperar, conservar y divulgar el patrimonio histórico, cultural y natural de Cieza y su comarca y de la Comunidad Autónoma de la Región de... (Ver más...)

Editores
Centro de Estudios Históricos Fray Pasqual Salmerón
(<http://fraypasqual.blogspot.co...>)

Clasificación
Humanidades: Historia

Otros catálogos
Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN) [☞]

 **Fundación Dialnet**

Juan Luiz Cebrían Parra

Para mí, cuando recibí noticias de mi abuelo, a través de la revista *Andelma* fue motivo de gran sorpresa y alegría. Sabía, a través de mi madre, que mi abuelo había destacado como médico en Cieza pero el hecho de verlo reflejado después de tantos años ha sido un orgullo personal y seguro que en el futuro también lo será para mis hijos, pues son todavía muy jóvenes. Por otro lado me ha permitido, a través de los artículos, profundizar en su



**Avances médicos en 1920:
la contribución
de un médico de Cieza**

El doctor don Manuel Caballero y Pascual Santos, médico de Cieza, fue uno de los protagonistas de los avances médicos en 1920. Su contribución a la medicina de su época es un ejemplo de dedicación y esfuerzo. Este artículo analiza su vida y obra, destacando su papel en la mejora de la atención médica en su localidad y su contribución a la historia de la medicina en Cieza.

historia y en aspectos de esta que desconocía completamente (remito: **Avances médicos en 1920: la contribución de un médico de Cieza**). No puedo dejar de agradecer el interés y la dedicación que han mostrado Manuela Caballero y Pascual Santos y estimularles a que continúen realizando esta búsqueda de la historia más humana, pequeña probablemente y por tanto más olvidada pero no menos importante.



PUNTO DE ENCUENTRO

Juan González Castaño.

Director REAL ACADEMIA ALFONSO X EL SABIO

Yo conocí la revista *Andelma* en el número 2. Me la hizo llegar Joaquín Salmerón y la leí de un tirón. Tanto me interesó que le pregunté si podía enviarme el primero, pero me dijo que estaba agotado.

Desde entonces, la recibo puntual, gracias al celo de su directora, mi amiga Manuela Caballero, sin dejar de admirarme por la variedad de sus artículos, de su profundidad y del revulsivo que esa revista local está suponiendo para la villa de Cieza. Los 24 números publicados son una prueba de la constancia de los editores y de la positiva valoración de la sociedad ciezana.

Modestamente, pienso que *Andelma* sobresaldrá en la historia de la prensa local, cuyos orígenes, a tenor de lo escrito por don Ramón María Capdevila, se pueden rastrear en 1870, por lo cual pronto cumplirá su primer siglo y medio. Y lo hará por ser una revista que, aunque editada por una asociación concreta, el Centro de Estudios Históricos Fray Pascual Salmerón, concita el interés de los ciezanos apasionados de su pasado y de los foráneos interesados en la rica historia de la población que se mira en las aguas del padre Segura.

Por todo lo dicho, esperaré ansioso el número 25 y los demás que tengan a bien sacar sus redactores. Como siempre, los leeré con la complacencia y la consideración que tan ardua tarea merece.

www.cieza.es



Andelma es una revista que se lee, y esto no sorprenderá a quienes conozcan su trayectoria, extraordinariamente bien, tanto por nuevos lectores como por los ya familiarizados con la veterana publicación. Su nuevo y esperado número ofrece un heterogéneo sumario que no defraudará a nadie.

Posiblemente, uno de los contenidos más interesantes del número veintiuno de *Andelma* es un estudio firmado por Víctor Manuel Martínez bajo el título **Desarrollo territorial de la población extranjera en la ciudad de Cieza**.

El acto contó con la intervención de José Luis Tudela, autor del artículo titulado **Sobre los nombres. Una aproximación al topónimo Cieza a través de la cartografía**. Se trata de un trabajo dedicado a la evolución desde el topónimo aborigen Segisa hasta el actual de Cieza, pasando por casi todos los estadios intermedios de los que se tiene noticia a través de la cartografía.

Publicado el 28 de febrero de 2013, a las 10:48 horas

NOTICIAS Y ACTIVIDADES



Francisco J. Salmerón Giménez

Durante el año 2016 nuestro Centro de Estudios Históricos Fray Pasqual Salmerón comenzó a desarrollar una nueva oferta cultural que, dada la buena acogida recibida, se ha consolidado como una actividad con vocación de permanencia.

Se trata de un Ciclo de Conferencias, de periodicidad mensual, con una temática central que da unidad al conjunto.

Su título fue "Murcia, siglo a siglo" y en él intervinieron historiadores especialistas en cada uno de los siglos, entre el XVI y el XX, que nos ofrecieron el resultado de su trabajo:

- Ana Díaz Serrano: ¿Hannibal ad portas? El reino de Murcia ante la rebelión de las Alpujarras.

- José Javier Ruiz Ibáñez: Tiempo de guerra.

- Juan González Castaño: Murcia en el siglo XVIII. Una visión de conjunto.

- Francisco Salmerón Giménez: Los inicios de la Iª República en la provincia de Murcia. De la proclamación pacífica a la ruptura de la tranquilidad social.

- Carmen González Martínez: La construcción democrática en el siglo XX murciano: usos y abusos de la política, que no pudo desarrollarse finalmente.

Ya se encuentra en marcha, con las mismas perspectivas de éxito, el Ciclo de Conferencias de 2017: "La Murcia Misteriosa. Brujas, hechiceros y gente peligrosa".